

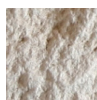
ORSOL

Collection Parement

COLLECTION CAUSSE

→ Parement Mural

Les teintes*



Ton pierre**



Ton naturel**



Ton Terre de Sienne**



Ton Harrigori**

* Teintes non contractuelles

** Variations chromatiques (voir au verso)



PIERRE DE CAUSSE

Epaisseur ± 3 cm

Conditionnement en paquet de ± 0.5 m² joints
compris de ± 2 cm



Chaîne d'angle CAUSSE

L $\pm 20/37.5$ x l $\pm 7.5/14.5$ x h $\pm 7/17$

Epaisseur ± 3 cm (7 chaînes d'angle par ml)



Chaîne d'angle 25

L $\pm 30/40$ x l $\pm 10/18$ x h ± 25

Epaisseur ± 2.5 cm (4 chaînes d'angle par ml)



Linteau CAUSSE

L ± 80 x l ± 22.5 x h ± 22.5

L ± 120 x l ± 22.5 x h ± 22.5

L ± 140 x l ± 25 x h ± 25

Epaisseur 2.5 cm



Appui de fenêtre mouluré

L $\pm$ de 60/100/120/140 x P. ± 35

[i] Caractéristiques produit

- Aspect pierre sèche de forme allongée au grain fin et au relief doux
- Pose pierre à pierre et jointé
- Utilisation intérieure et extérieure
- Pierre reconstituée

- Teinté dans la masse pour des coupes invisibles
- Double encollage impératif
- Ingélif

INT

EXT



■ LES SUPPORTS ADMISSIBLES

	Pour la pose en intérieur						Pour la pose en extérieur	
	Cloisons ou doublages de murs (plaques de plâtre cartonées, hydrofugées ou non)	Cloisons en carreaux de terre cuite revêtue d'un enduit	Enduits base ciment	Béton	Enduits base plâtre et carreaux de plâtre	Panneaux de bois (CTBH ou CTBX)	Parois en béton banché de granulats courants	Parois en maçonnerie revêtues d'un enduit
Mortier Colle ORFLEX (Réf. MC2S)	X	X	X	X	Nous consulter	Nous consulter	X	X

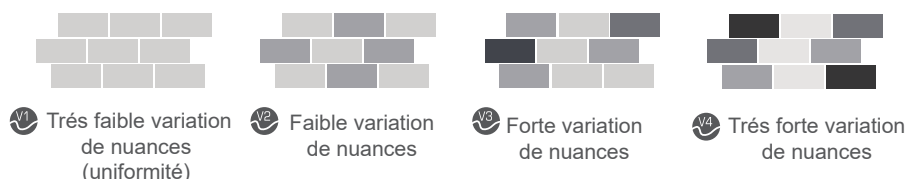
* Pour la pose sur tout autre support, nous consulter.

■ LES CONSOMMATIONS

- 1 sac de mortier colle ORFLEX (25kg) pour $\pm 4 \text{ m}^2$
- 1 sac de mortier joint ORSOL (25kg) pour $\pm 4 \text{ m}^2$
- **HYDROFUGE OBLIGATOIRE EN EXTERIEUR ET PIECES HUMIDES** : 1 bidon de 1 litre pour $\pm 10 \text{ m}^2$

■ LES VARIATIONS CHROMATIQUES **

Afin d'obtenir un effet naturel, ORSOL vous offre une gamme de teintes avec un degré de nuance qui varie d'une teinte à l'autre.



Exemple : Le ton naturel offre un degré de couleur et une patine plus riche (nuances différentes d'une pierre à l'autre) que le ton pierre qui est plus uniforme.

Les variations de nuance sur une pierre ou d'une pierre à l'autre inhérentes à l'aspect naturel des produits ne pourront faire l'objet d'une réclamation.

■ REFERENCES TECHNIQUES

En intégrant dans notre démarche Qualité toutes les préoccupations notamment environnementales, nous apportons le plus grand soin à nos processus de fabrication en relation avec les préconisations du CERIB (Centre d'Etudes et de Recherches de l'industrie du Béton). Pour l'ensemble de nos parements, les documents de référence sont le DTU 52.2 P1-1-1 pour les murs intérieurs et le DTU 52.2 P1-1-2 pour les murs extérieurs.

Références techniques aux essais CERIB :

-  Résistant à l'absorption d'eau selon la norme NF EN 13369
-  Résistant au gel selon la norme NF EN 13198
-  Résistant à l'usure par abrasion selon la norme NF 1339
-  Résistance chromatique à la lumière selon le protocole CERIB
-  Résistance à la compression selon la norme NF EN 12390-3
-  Résistance aux tâches acides selon le cahier CSTB N° 1928



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

■ LA POSE DES PAREMENTS



Utilisez exclusivement les produits ORSOL, ils vous assurent un travail bien fait et vous offrent la garantie produit ORSOL.
Ne jamais utiliser de produits à base d'acide pour la pose ou l'entretien.



1 - Je pose



2 - Je réalise les joints



3 - Je brosse et j'hydrofuge

MATERIEL NECESSAIRE : Peigne 9x9x9, truelle, niveau, crayon, seau, malaxeur, colle ORFLEX, Mortier joint ORSOL, poche à joint, brosse d'acier douce, pulvérisateur si pose en extérieur.

DOCUMENTS DE REFERENCE : DTU 52.2 P1-1-1 pour les murs intérieurs et DTU 52.2 P1-1-2 pour les murs extérieurs.

LA POSE DES PRODUITS VAUT POUR ACCEPTATION DE LEUR ASPECT

Nous vous recommandons d'approvisionner le chantier en une seule fois et de contrôler l'aspect des produits dès leur réception.

AVANT LA POSE :

- Vérifier la conformité des produits.
- Préparer le support qui doit être propre, sec, dépoussiéré et plan (reboucher les trous, ragréer les défauts de planéité).
- Tirer un trait de niveau sur votre support qui vous permettra de contrôler l'horizontalité de votre pose
- Mélanger les pierres de parement des différents paquets.

POSE DES PIERRES : (Double encollage)

- Coller les produits à une température comprise entre 5 et 30°C. Ne pas poser par temps de pluie ou protéger le chantier.
- Si votre mur comporte des angles, des linteaux ou des appuis de fenêtre, commencez toujours par leur réalisation.
- Tirer un trait de niveau sur votre mur tous les 33 cm, il vous permettra de contrôler l'horizontalité de votre pose.
- Appliquer la colle sur le support à l'aide d'une truelle et d'un peigne 9 x 9 x 9 en commençant par le bas du mur.
- Encoller le dos des produits par beurrage (application d'une fine couche de colle uniforme à la truelle)
- Coller les pierres de bas en haut par rangée de 2 ou 3 hauteurs en croisant les pierres d'une rangée sur l'autre afin d'éviter les joints verticaux et en laissant un espace de 0.5 à 2 cm entre les pierres.
- Continuer le mur de parement sur toute sa longueur en procédant de la même façon.
- Lorsque vous coupez les pierres, arrondissez les angles et évitez les arêtes vives en les martelant.

JOINTOIEMENT :

- 24 heures après la pose, jointoyez les éléments à l'aide du mortier joint ORSOL et d'une poche à joint.
- Lorsque le joint commence à tirer (durcir), broser avec une brosse d'acier douce en creusant les joints de quelques millimètres. **ATTENTION :** La teinte Terre de Sienne étant particulièrement sensible au brossage, nous vous recommandons de gratter les joints à la truelle puis de passer une brosse à chiendent.
- En extérieur ou pièces humides, nous recommandons de passer l'hydrofuge ORSOL à l'aide du pulvérisateur. Ne pas nettoyer le mur au nettoyeur à haute pression.

POSE DES ANGLES : (Double encollage)

- Les angles doivent être posés **avant** le parement. Ils doivent être collés à raison de 1ml /jour.
- Appliquer la colle sur le support à l'aide d'une truelle et d'un peigne 9 x 9 x 9 en commençant par le bas du mur.
- Encoller le dos des produits par beurrage (application d'une fine couche de colle uniforme à la truelle).
- Coller les angles de bas en haut en permutant petit et grand côté d'une rangée sur l'autre et en laissant un joint de 5 à 10 mm entre chaque angle.

POSE DES LINTEAUX: (Double encollage)

- Les linteaux doivent être posés **après** les chaînes d'angle et **avant** le parement.
- Les linteaux sont plus longs que les dimensions de l'encadrement de la porte ou de la fenêtre. Ils doivent dépasser de 5 à 20 cm de chaque côté de l'encadrement.
- Pour permettre le passage de la partie inférieure du linteau, découper cette partie aux dimensions de l'encadrement de porte ou de fenêtre.
- Appliquer la colle sur le support à l'aide d'une truelle et d'un peigne 9 x 9 x 9.
- Encoller le dos du linteau par beurrage (application d'une fine couche de colle uniforme à la truelle).
- Coller le linteau en laissant dépasser la partie supérieure du linteau de 5 à 20 cm de chaque côté de l'ouverture et étayer pendant 24 heures.

POSE DES APPUIS DE FENETRE : (Se reporter à la fiche technique Appuis de fenêtres)**■ POUR COMMANDER**

	Référence				Dimensions (cm)		Conditionnement		Poids (kg)	
	Ton pierre	Ton naturel	Ton terre de Sienne	Ton Harrigori	Unitaire	Palette	Unitaire	Palette	Unitaire	Palette
Parement	PDC1	PDC5	PDC4	PDC11	Epaisseur ± 3	120 x 120 x 80	1 paquet ($\pm 0.5 \text{ m}^2$ joints compris)*	60 paquets ($\pm 30 \text{ m}^2$)*	10	800
Chaine d'angle	PAC1	PAC5	PAC4	PAC11	L. $\pm 20/37.5 \times$ l. $7.5/14.5 \times$ h. $7/17$ Epaisseur ± 3	120 x 80 x 90	1 paquet (7 pierres $\pm 1 \text{ ml}$)	28 paquets	18.17	523
Angle 25	PA251	PA255	PA254	PA2511	L. $30/40 \times$ l. $10/18 \times$ h. 25 Epaisseur ± 2.5	120 x 80 x 70	1 unité	80 unités	5.18	428
Linteau 80	LCC1	LCC5	LCC4	LCC11	L. $\pm 80 \times$ l. $\pm 22.5 \times$ h. ± 22.5 Epaisseur ± 2.5	90 x 80 x 55	1 unité	12 unités	16.12	207
Linteau 120	LC1	LC5	LC4	LC11	L. $\pm 120 \times$ l. $22.5 \times$ h. 22.5 Epaisseur ± 2.5	120 x 80 x 55	1 unité	12 unités	22.44	283
Linteau 140	LCL1	LCL5	LCL4	LCL11	L. $\pm 140 \times$ l. $\pm 25 \times$ h. ± 25 Epaisseur ± 2.5	150 x 120 x 50	1 unité	12 unités	30.6	387

* Joints compris de $\pm 2 \text{ cm}$